

# Karten für den Klangrausch sichern

HarzClassix-Festival vor dem Start: Konzerte mit Albrecht Mayer und Mischa Maisky besonders gefragt

Von Werner Beckmann

**Clausthal-Zellerfeld.** Als „Handgelenksübung eines alten Mannes“ bezeichnete Richard Strauss seine Komposition aus dem Jahr 1945. Geschaffen hatte der damals 81-Jährige mit dieser „Handgelenksübung“ eines der wirklich wichtigen Werke der Musikkultur: das Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur.

Am Samstag, 27. September, wird die weltberühmte Komposition in der Marktkirche zur Eröffnung des HarzClassix-Festivals von einem weltberühmten Musiker dargeboten: Der Oboist Albrecht Mayer gehört zu den Weltstars der Klassikszene.

## Bundesweite Nachfrage

Schon die erste Ankündigung des zweiten Mayer-Gastspiels in Clausthal-Zellerfeld nach dem umjubelten Konzert im Pulverhaus 2011 sorgte für einen Ansturm auf die Eintrittskarten. Wer das Eröffnungskonzert des HarzClassix-Festivals miterleben möchte, sollte sich sputen. Wobei das Kuratorium zur Förderung der Musik im Harz als Veranstalter erklärt, es werde in den meisten Kategorien Restplätze auch noch an der Abendkasse in der Marktkirche geben.

Eile geboten ist aber auch bei den beiden weiteren HarzClassix-Konzerten. Insbesondere der Auftritt des Cellisten Mischa Maisky am 22. November elektrisiert die Musikgemeinde weit über den Harz hinaus. Der Weltstar gibt nur wenige Konzerte in Deutschland, folgerichtig stößt sein gemeinsamer Auftritt mit Tochter Lily (Klavier) im Pulverhaus der Firma Sympatec bundesweit auf großes Interesse, Kartenwünsche liegen aus mehreren Bundesländern vor.

Das Deutsch-Chinesische Musikfest am Samstag, 25. Oktober, in



Ein Weltstar und ein weltberühmtes Werk: Albrecht Mayer und die Bayerische Kammerphilharmonie präsentieren Strauss' Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur. Archivfoto: Bertram

der Aula der Technischen Universität Clausthal profitiert erkennbar von der großartigen ersten Auflage des musikalischen Brückenschlages im vergangenen Jahr. Neun junge, hoch talentierte Künstler präsentieren Werke von Strauss, Liszt und Bartok.

Vom „Klangrausch im Pulverhaus“ schwärmte die GZ nach dem ersten Gastspiel Albrecht Mayers und Evgenia Rubinovas. Und es dürfte nicht vermessen sein, für den kommenden Samstag einen Klangrausch in der Marktkirche vorherzu-

sagen. Es werden allerdings neue Klänge hinzu kommen, für die die Bayerische Kammerphilharmonie unter Leitung von Mayer zuständig ist.

## Classix-Karte

Die Karten für das Eröffnungskonzert kosten zwischen 10 und 54 Euro, Tickets für das Deutsch-Chinesische Musikfest 15 bis 30 Euro, der Abend mit Mischa Maisky im Pulverhaus von 10 bis 49 Euro. Für nur 9,99 Euro können Schüler und

Studenten mit der Classix-Karte bei allen drei Konzerten dabei sein. Nähere Informationen zu den einzelnen Konzerten und der Preisgestaltung unter [www.harzclassixfestival.de](http://www.harzclassixfestival.de).

Eintrittskarten gibt es im Vorverkauf unter anderem in den Geschäftsstellen der Goslarschen Zeitung, beim HarzKurier, in der Großen Buchhandlung sowie in der Berg-Apotheke in Clausthal-Zellerfeld, in den Oberharzer Touristinformation sowie per Bestellformular über die Sympatec GmbH.